

# BIELE OBJATIE

dokumentárny film



# AUTORSKÁ EXPLIKÁCIA

Zima a sneh v horách je lákadlom pre mnohých milovníkov športov. Aj napriek pokroku prevencií lavín a iných nebezpečenstiev každoročne stúpajú čísla štatistík zranení s fatálnymi následkami.

Filmom biele objatie sa nechceme snažiť zbytočne moralizovať a poučovať. Snažíme sa prísť na to, čo poháňa človeka k adrenalínovým zážitkom aj napriek tomu, že jednou nohou stoja nad pomyselnou priepasťou.

Film približuje svet ľudí, ktorí sa nejakým spôsobom dostali do smrteľného nebezpečia zo zimným živlom. Prečo sú ochotní cestovať stovky kilometrov, aby riskovali svoj život?

Otvoríme sa svetu freerideových lyžiarov, snowboardistov, horolezcov, ale takisto ľudí, ktorí pracujú pre horskú službu, alebo v Centre pre lavínové nebezpečenstvo.

Film je točený atraktívnym spôsobom. Zábery sú naozaj volené tak, aby atmosfericky zdôrazňovali majestátnosť hôr. Ich voľba je naozaj neskutočne piplavo vybratá. Naozaj sme si vystúpali na miesta žľabov, kde sa všetky tragédie odohrali. Kameramanská práca má za sebou hodiny čakania na správne svetlo a atmosféru. Množstvo časozberných a leteckých záberov, ktoré sú vpletené do príbehu iba dodávajú tomuto dielu punc naozaj neobyčajnej podívanéj.

Spôsob snímania a celkovo forma „Bieleho objatia“ nie je vybraná náhodne. Chceme aby film prilákal čo najširšie publikum. Chceme aby sa diváci dozvedeli cez atraktívne obrázky ako sa správa, ak by sa dostali do situácie, v ktorej im pôjde o život. Nikomu neprajem nič zlé. Ale možno aj vďaka tomuto dielu, sa im podarí ostať nažive.



ŠTÁB

2013- Wee King Of Nowhere- vo fáze postprodukcie,  
prod. Dark Edge Films London  
2012- Kabát, premiéra MFF Bratislava 2012, podpo-  
rené AVF, prod. New Europe Cinema  
2011- Interview, premiéra MFF Bratislava 2011, prod.  
Azyl  
2010- Onemanshow, premiéra MFF Bratislava 2010,  
prod. Azyl  
2009- Paranoia, Grand Prix Arc Festival Budapest,  
2. miesto Azyl Festival Bratislava  
2008- In The Dark, fake trailer, Víťaz Spooky Fest USA,  
Víťaz The Indie Fest USA, Selection Garden  
State Film, Semifinále Shriek Fest USA, Selection  
PollyGrind Festival Las Vegas USA,  
2007- Blow Up, promo film pre Blow Up Media London  
2006- 1988, krátky film pre portál Shooting People London  
2006- FinFuture, krátky dokument o neziskových organi-  
záciach vo Finsbury parku v Londýne  
2006- SME Ľudia, minútový film pre festival Azyl  
2005- 3nitrotoulén, krátky film  
2004- Lump, Krátky Film  
2003- Som, kto som..., krátky film  
2003- Nenamaľovaný Obraz, krátky dokument  
2002- Thovt, krátky Film  
2001- Elektrick Warhol, Krátky Dokument  
2000- A Čo Oni? Krátky film



PETER MAGÁT

fotograf a kameraman na voľnej nohe  
Klienti: Ministerstvo životného prostredia,

J & T Real Estate, a.s., Jasná, a.s., Liptour, s.r.o., Actionland,  
s.r.o.,

palubný časopis SKY EUROPE Airlines ,  
magazíny: Golf SK, Swing, Trend, Plus 7 dní,  
Neografia Martin, Spektrum Grafik a ďalší  
Fotograf – ornitológ, Vodohospodárska výstavba, š.p. Bratislava

Spolupráca na filmoch odvysielaných v STV v spolupráci s  
KARPATIA FILM-om: Pralesy Karpát, V ríši kamzíka  
tatranského, Slovensko – prírodný klenot, Lovci lesných  
tíšin

Odborná spolupráca pri filme „Ekosystémy Slovenska“  
pre Ministerstvo životného prostredia

Autorský film „Pocit“, ktorý vyhral 1. cenu na festivale  
Hory a mesto 2007 ako najlepší slovenský film

Komerčné promovideá pre spoločnosti v oblasti cestovného  
ruchu: Liptour, Actionland,

Prevádzka vlastnej fotobanky -

Vydavateľská činnosť – kalendáre, propagačný materiál

Tréner moderného päťboja a triatlonu

Nízke Tatry - Srdce Slovenska, prírodospisný dokument 26',  
ktorý získal cenu Literárneho fondu na festivale Hory a mesto  
2011

V zakázanom kráľovstve, prírodospisný dokument 30' - Ľudia a  
príroda vo vojenskom obvode Záhoria

Cesty Slovenskom, dokument o Slovensku - spolupráca na  
kamere, film Tomáša Hulíka

filmový materiál z celého Slovenska pre SACR na propagáciu  
projektu Little Big Country

1996 – 2011 Vodohospodárska výstavba š.p., Rusovce,  
Slovenská Sporiteľňa, Poľnobanka, Incheba a.s., Sydney, Jasná,  
a.s., súkromné výstavy



**BRAŇO MOLNÁR**

# LOKÁCIE



FOTO BY BRAŇO MOLNÁR